【取組内容】デザインシンキングの手法を用いた学年進行による協働的な学びの醸成

[実践授業①] 総合的な探究の時間 ~1年生~

①デザインシンキングの基礎を学ぶ 目的:デザインシンキングの手法を知る

手法:協働で思考を深めるブレーンストーミングに取り組む。



テーマ「小学生が本(活字)を読むには」

②クラウドを活用したデザインシンキング テーマ「地域防災の課題を解決しよう」 テーマに沿ってデザインシンキングの手法を生徒同 士で実践。同時進行で資料を確認しながら、クラウド上(パワーポイントの協働編集)で自由に意見 交換をする。アイデアの創出には生成AIを活用

しながら、他者の意見と 自身の意見を比較しな がら、アイデアをグループ で醸成していく。



[実践授業②] 課題研究

~2年生~

①[第1段階]1年次に取り組んだデザインシンキングの手法を用いて個人で深めていく。一人一人が、興味関心のあるテーマを設定し、課題解

決の手法をペルソナ設定 からアイデアの深堀、アイ デアの創出へとつなげてい く。時には他者のアドバイ スを聞きながらも個人で取

り組む。



②[第2段階]第1段階での個人の取り組みを踏まえ、各学科の特性を生かした専門的な観点から課題解決へのアプローチを研究する。第2段階では協働による学びにすることで、より専門的な視



点での意見の活性化が 見られる。データはすべて クラウド上で共有し、学 校外でも協働的な学び を実践できる。

[実践授業②] 課題研究

~3年生~

① 2 年次から同一テーマで、継続による協働での 課題解決へ取り組む。成果物の作成(デモ機や モックアップ)もしくは成果発表を通じて、P D C A サイクルを実践し検証を行う。外部連携を

行うことで、アイデア だけで終わらずに専門 家からのアドバイスや 実証実験によるデータ の取得を行う。



②成果発表会による次年度への継承

下級生に向けた成果発表会を実施。内容及び

発表の手法を後輩へと 引き継いでいく。 発表会は関係者に公開 され、地元企業や保護者 などが参観に訪れる。



- ・学年進行でデザインシンキングの学びを深めていくことで、生徒が主体的に活動し実践することが可能になった。
- ・アウトプット (成果物や商談など) を外部の専門家や実機の運用を行うことでデータの習得が可能になり、より実践的かつ学びの深化につながった。

※両授業に対する生徒アンケート

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
総合的な探究の時間	課題研究
99%	96%
92%	90%
98%	97%
	99% 92%