リーディングDXスクール事業 【実践事例】

【取組内容】①協働的に学ぶ短歌の授業(中2国語)

中学2年生の短歌の単元で生徒たちに短歌を制作させるが、一人一台端末を使い、それぞれが自分の短歌を入力していく。お互いの制作の過程がわかり自然と対話が生まれていくようになった。

比喩表現など優れた作品についてコメントしたり、 自らの作品に生かそうとしたりする姿が見られた。

従来の授業形態だと制作した短歌をノートや短冊に書いて発表する形であったが、画面に表示される制作の過程をお互いに見合うことにより、アドバイスや感想を言いやすい環境となり、楽しみながらより深い学びにつなげることができた。

さらに、各自の短歌と紹介文を用いて来年度の入学制に向けた学校紹介短歌スライドを作成し、主体的に編集作業を進めた。



Welcome to Abekawa Junior High School

(本育祭を全力で行い汗を流した後の校庭は かつもと違くて寂しい気持ちになった かつもと違くて寂しい気持ちになった かつもと違くて寂しい気持ちになった かっ待機場所に走っていって始まるのを得っていたとき の複数です 過る敵 抜かされ私の視界をさえぎるという短歌です 追る敵 抜かされまいとと同じになるか という希望を表した短歌です 後押しするのは 君の心援 後押しするのは 君の心援 後押しするのは 君の心援

Googleスライドを使い、短歌を同時に 作成し、互いに評価しあう。