

【取組内容①】 表現したい旋律を構成する力を育成する。

歌詞、リズムを活かした旋律を作ろう

紀の川市立那賀中学校

教科 (音楽) 単元名 (創作)

- 本時のめあて
 - ・歌詞やリズムを活かした旋律を作る
- 情報活用能力について
 - ・②表現したい旋律を構成する力を育成する。
- 活用した ICT 機器・デジタル教材・コンテンツ等
 - ・学習ツール
 - ・音楽制作アプリ
 - ・電子黒板



■ 本時の展開

学習の流れ	主な学習活動と内容	ICT 活用のポイント・工夫
導入 (10分)	<ul style="list-style-type: none"> ○めあての確認を行う。 「歌詞、リズムを活かした旋律を作る」 ・旋律作りの手順を確認する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・電子黒板を活用し、旋律作りの手順を確認する。
展開 (30分)	<ul style="list-style-type: none"> ○グループで旋律を考える。 ・1～2小節ずつ音程を付け、音程を確認しながら創作を行う。 ・グループ内で役割分担を決め、協力して進める。 	<ul style="list-style-type: none"> ・音楽制作アプリを使用し、音程を確認しながら創作を進めることができる。
まとめ (10分)	<ul style="list-style-type: none"> ・各グループの進捗状況を紹介し、次の活動へつなげる。 ・本時の振り返りを行う。 	<ul style="list-style-type: none"> ・各グループの作品を電子黒板で紹介し、旋律作りの工夫を共有する。



4/4

しぜんがた<<さん ながりやうがらこう めんげんきて” にぎやかて”

ミレドシラソファミレドシラソ

C班

しぜんがた<<さん ながりやうがらこう めんげんきて” にぎやかて”

おもしろく ときはにかんせつたり だけどみんな ニコニコで

たのしいよ みんなきてみよう けんきな ながりやうがらこうへ